

No abra este cuaderno hasta que el Tribunal
se lo indique



UNIVERSIDAD DE GRANADA

CUADERNO DE EXAMEN

SEGUNDO EJERCICIO

PROCESO SELECTIVO DE ACCESO LIBRE PARA INGRESO EN LA ESCALA BÁSICA DE APOYO A LA DOCENCIA Y A LA INVESTIGACIÓN (LABORATORIO DE LA FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN), DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, CONVOCADO POR RESOLUCIÓN DE 10 DE MAYO DE 2023. (BOE. Núm. 120 de 20 de mayo de 2023).

Granada, 24 de julio de 2024

SUPUESTO PRÁCTICO Nº 1

Tenemos un laboratorio en la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada con el sistema Sinew DTS2, que cuenta con el siguiente equipamiento:

- 1 puesto de profesor DTS2-308T “Audio Master” empotrado en la mesa de profesor con la parte superior accesible para los usuarios.
- 40 puestos de alumno DTS2-101
- 41 cascos (auriculares estéreo con micrófono incorporado).
- 1 PC en la mesa del profesor con: Windows 10 Home; El software DTS2 instalado; La interfaz de red cableada A, conectada a la red de la UGR, gestionada por el servicio de informática (CSIRC); La interfaz de red cableada B, conectada a la red interna del laboratorio.
- 1 switch al que están conectados los dispositivos del sistema DTS2 y el PC.
- 1 amplificador de sonido estéreo con 2 altavoces conectados.
- 1 proyector de vídeo Epson EB-982W conectado al PC y con una conexión HDMI en la mesa para conectar un portátil.
- 1 micrófono inalámbrico conectado al PC.

Además, en el laboratorio hay disponible el siguiente material adicional por si fuera necesario:

- 2 cables de audio TRS 3,5” macho a TRS 3,5” macho.
- 1 adaptador de un conector TRS 3,5” macho a dos conectores RCA macho.
- 2 cables HDMI macho a HDMI macho.
- 1 cable VGA macho a VGA macho.
- 1 adaptador mini DisplayPort macho a HDMI hembra.

Lucía, profesora recién incorporada a la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada va a realizar un examen por primera vez en este laboratorio, y Juan, funcionario de la Escala Básica de Apoyo a la Docencia y a la Investigación que presta sus servicios en el mencionado laboratorio deberá resolver todas las cuestiones y problemas que se planteen para el óptimo desarrollo del mismo.

Responda como debería actuar Juan ante las distintas cuestiones y problemas que se plantean a continuación.

1. En un examen donde Lucía leerá un texto en castellano y, a continuación, todo el alumnado deberá realizar una interpretación consecutiva hacia el inglés, es necesario registrar la voz de cada alumno de forma individual. Para lograrlo, ¿qué opciones indicará Juan que deben seleccionarse en el menú de funciones, en la barra de submenú y en el panel de control del software DTS2?

- a) Exam / Group Oral Exam / Simul. Interpret.
- b) Single Oral Exam / Simul. Interpret. / Set time limit.
- c) Exam / Single Oral Exam / Save Oral Answer file.
- d) Exam / Group Oral Exam / 1 Stu.

- 2. Lucía ha decidido utilizar una grabación de audio de una conferencia como material de examen. Ha traído una grabadora portátil con la grabación y, para ahorrar tiempo, en lugar de copiar los archivos al ordenador, ha decidido conectar la grabadora al sistema y reproducir el audio directamente durante el examen. La grabadora dispone de una salida de audio minijack. El micrófono de Lucía debe seguir estando operativo en todo momento por si necesitase usarlo durante el examen. ¿Cómo habría que proceder para que el alumnado pudiera escuchar el audio de la grabadora en sus cascos durante el examen?**
- a) Conectando la grabadora con un cable minijack-minijack a la toma “TAPE A” y pulsando el botón “TAPE” del DTS2-308T. En lugar de pulsar ese botón también sería válido pulsar “TAPE” en el apartado “Source Materials” del software de control DTS2.
 - b) Conectando la grabadora con un cable minijack-minijack a la toma “Line 3 AUDIO IN” y pulsando “Audio Source Selection” en la pantalla táctil del DTS2-308T tantas veces como sea necesario.
 - c) Durante el modo examen solo es posible enviar audio al alumnado desde el micrófono del profesor y desde el propio reproductor integrado en el software DTS2, para lo cual sería necesario copiar el archivo de audio en el PC y abrirlo con dicho reproductor.
 - d) Conectando la grabadora con un cable minijack-minijack a la toma “Line 1 AUDIO IN” y pulsando el botón “LINE 1” del DTS2-308T. En lugar de pulsar ese botón también sería válido pulsar “A/V1” en el apartado “Source Materials” del software de control DTS2.
- 3. Juan le explica a Lucía que, previamente a cada examen, una vez que el alumnado se encuentra en sus respectivos puestos, es una buena práctica comprobar que todos los auriculares y micrófonos a utilizar funcionan correctamente. Para ello, lo ideal es que Lucía hable desde su micrófono a cada alumno y este a su vez responda para comprobar que se escuchan mutuamente y todo funciona sin problemas. ¿Cuál de las siguientes opciones indicará Juan que deben seleccionarse en el menú de funciones y en la barra de submenú del software de control DTS2?**
- a) Teaching / Monitor
 - b) Teaching / Dialog
 - c) Exam / Stu. Demo
 - d) Discuss / Attend Discuss
- 4. Lucía le pregunta a Juan donde podrá encontrar las grabaciones de los alumnos una vez finalizado el examen y Juan le explica lo siguiente:**
- a) El software DTS2 solicita un nombre de sesión a Lucía al iniciarse. Se generará una carpeta con dicho nombre de sesión dentro de la carpeta “SESSIONS” que se encuentra en el escritorio. En dicha carpeta podrá encontrar las grabaciones de los alumnos en archivos MP3 individuales.
 - b) Lucía debe crear una carpeta y seleccionarla desde el software DTS2 antes de comenzar el examen. En esta carpeta podrá encontrar las grabaciones de los alumnos en archivos WAV individuales una vez finalizado el examen.

- c) El software DTS2 solicita un nombre de sesión a Lucía al iniciarse. Se generará una carpeta con dicho nombre de sesión dentro de la carpeta "SESSIONS" que se encuentra en el escritorio. En dicha carpeta podrá encontrar las grabaciones de los alumnos en archivos WAV individuales.
- d) Lucía debe crear una carpeta y seleccionarla desde el software DTS2 antes de comenzar el examen. En esta carpeta podrá encontrar las grabaciones de los alumnos en archivos MP3 individuales una vez finalizado el examen.
- 5. Por diversas razones Lucía no tuvo tiempo de realizar la comprobación de todos los micrófonos antes de comenzar el examen y a la hora de revisar las grabaciones descubre que una de ellas no se escucha bien y le envía una copia de la grabación a Juan diciéndole que tiene un ruido muy molesto que dificulta la corrección del examen. Juan analiza la grabación y descubre que tiene un tono constante de 50 Hz durante toda la duración de la grabación. Juan ha decidido utilizar la herramienta Audacity para eliminar el problema. ¿Qué método es el más rápido y adecuado para eliminar el problema sin afectar a la inteligibilidad de la voz?**
- a) Aplicar un filtro paso alto con frecuencia de corte de 100 Hz.
- b) Aplicar el efecto "reducción de ruido".
- c) Aplicar el efecto "puerta de ruido".
- d) Utiliza la herramienta de edición espectral.
- 6. Mientras Juan solucionaba el problema anterior, Lucía ha encontrado otra grabación con "otro ruido molesto distinto". Al analizar esta otra grabación, Juan descubre que la voz tiene superpuesto un ruido muy parecido al ruido blanco y que permanece durante toda la grabación. ¿Qué método es el más rápido y adecuado para atenuar el ruido de toda la grabación de forma que mejore la inteligibilidad del audio?**
- a) Aplicar el efecto "puerta de ruido" y configurar el umbral y los tiempos cuidadosamente para evitar que corte las palabras grabadas a un nivel más bajo.
- b) Aplicar un filtro paso bajo con una frecuencia de corte de 8 kHz.
- c) Aplicar el efecto "reducción de ruido" seleccionando previamente como patrón un área donde no haya voz.
- d) Utilizar la herramienta de edición espectral.
- 7. El disco duro del PC del profesor se ha averiado de forma irrecuperable y es necesario volver a instalarlo todo ya que no existían copias de seguridad de ningún tipo. Tampoco estaba anotada en ninguna parte la clave de activación de Windows. Tras cambiar el disco por uno nuevo Juan debe instalar el sistema operativo en primer lugar. ¿Cómo debe actuar cuando el instalador le pide la clave de licencia?**
- a) No necesita introducir ninguna clave, ya que el ordenador tenía Windows activado con una licencia digital y, una vez que se conecte a internet y a los servidores de Microsoft se reconocerá el hardware del ordenador y volverá a activarse la misma licencia.

- b) Basta con introducir una clave genérica que permita finalizar el proceso de instalación y para evitar que pasado un tiempo aparezca un aviso indicando que Windows no está activado será necesario instalar un programa de “congelación” que impida cambios en el sistema.
- c) En casos como este siempre se pierde la licencia de forma irreversible si no se ha conservado anotada la clave de activación y no queda más remedio que adquirir una licencia nueva.
- d) No necesita preocuparse por esto ya que en todos los ordenadores conectados a la red de la UGR se activa Windows automáticamente mediante un servidor propio de licencias.

8. Una vez instalado el sistema operativo y los programas básicos necesarios Juan tiene que instalar el software DTS2. Una vez instalado enciende la consola DTS2-308T y algunas consolas DTS2-101 para comprobar el funcionamiento y se da cuenta de que en la consola “Audio Master” puede ver las consolas de alumno conectadas, pero en el software del ordenador todo se muestra como si no hubiera nada encendido. Juan observa con más detalle y ve que el estado del “Audio Master” es “offline”. Entonces decide revisar la configuración de red. Si la interfaz de red A está conectada a la red de la UGR y la interfaz de red B está conectada al switch del laboratorio, y asumiendo de que nunca podrá darse el caso de que ambas interfaces podrán tener asignadas direcciones de la misma red, ¿qué configuración de las siguientes es la adecuada para que todo funcione correctamente?

- a) Interfaz A - IP: suministrada por CSIRC; Máscara de subred: suministrada por CSIRC; Puerta de enlace: suministrada por CSIRC. Interfaz B - IP: 192.168.0.1; Máscara de subred: 255.255.255.0
- b) Interfaz A - Configurada mediante DHCP. Interfaz B - Configurada mediante DHCP en caso de que la función “Servidor DHCP” esté activada en el DTS2-308T.
- c) Interfaz A – DHCP. Interfaz B - IP: 192.168.1.2; Máscara de subred: 255.255.255.0; Puerta de enlace: 192.168.1.1
- d) Interfaz A - IP: suministrada por CSIRC; Máscara de subred: suministrada por CSIRC; Puerta de enlace: suministrada por CSIRC. Interfaz B - Configurada mediante DHCP en caso de que la función “Servidor DHCP” esté activada en el DTS2-308T.

9. Llegados a este punto, ¿cómo puede Juan indicarle al software DTS2 a través de qué interfaz de red debe comunicarse con el resto del sistema DTS2?

- a) En el menú “System Settings”, en la pestaña “Network Settings”, en el desplegable “Address binding” seleccionando la interfaz de red conectada al switch del laboratorio de entre el listado de interfaces disponibles.
- b) En el menú “System Settings”, en la pestaña “Network Settings”, escribiendo en el campo “Server IP address” la dirección IP de la interfaz de red conectada al switch del laboratorio.
- c) En el menú “System Settings”, en la pestaña “Network Settings”, en el desplegable “interfaces” seleccionando la interfaz de red conectada al switch del laboratorio de entre el listado de interfaces disponibles.

- d) En el menú “System Settings”, en la pestaña “Network Settings”, escribiendo en el campo “IP binding” la dirección IP de la interfaz de red conectada al switch del laboratorio.

10. Una vez que la configuración de red es correcta, el sistema vuelve a funcionar con normalidad. En caso de que se hubieran desconfigurado los puestos de los alumnos, ¿cómo habría tenido que actuar Juan para volver a configurarlos?

- a) Entrando en el menú System Settings del DTS2-308T y pulsando la opción “SetSeat”, entonces se asignan direcciones IP de forma correlativa a todos los DTS2-101.
- b) En el menú “System Settings” del software DTS2, dentro de la pestaña “Network Settings” deberá pulsar “Start”, después ir configurando en todos los DTS2-101 letra y número y, finalmente, pulsar “Stop”, entonces el sistema les asignará a los DTS2-101 direcciones correlativas comenzando por la siguiente a la propia dirección del DTS2-308T.
- c) En el menú “System Settings” del software DTS2, dentro de la pestaña “Network Settings” deberá pulsar “Number Student Seats” y el DTS2-308T asignará direcciones automáticamente a todos los DTS2-101 que encuentre en la red, por lo que es importante que se encuentren todos encendidos. En caso de que algún puesto de estudiante quede sin configurar habrá que repetir el proceso.
- d) Entrando en el menú System Settings del DTS2-308T y activando la opción “DHCP Server”, entonces comenzará a actuar como servidor DHCP en la red asignando direcciones consecutivas a partir de la siguiente a la propia dirección del DTS2-308T, por lo que hay que tener cuidado de no asignar de forma estática ninguna de esas direcciones al PC del profesor ni a ningún elemento que haya en la red del laboratorio.

11. Juan se encuentra en el menú en el que se configura la dirección IP del DTS-308T. Dicha dirección está formada por 4 números que pueden ir cada uno del 0 al 255 separado por puntos. Si consideramos “xxx” como “cualquier valor” ¿cuál es la forma correcta de configurarla según el manual de instalación del sistema?

- a) 192.168.0.xxx
- b) 192.168.xxx.xxx
- c) xxx.xxx.0.xxx
- d) xxx.xxx.xxx.15

12. Juan ya ha realizado una copia de seguridad del sistema para restaurarlo rápidamente en caso de que fuera necesario, pero eso no recuperaría los archivos de audio grabados si se borra alguno accidentalmente. Para paliar esa deficiencia Juan ha decidido activar el historial de archivos de Windows. ¿Qué debe tener en cuenta Juan respecto al historial de archivos de Windows?

- a) No puede usarlo con la versión de Windows que tiene instalada el PC.

- b) Puede guardar hasta dos versiones de los archivos que se encuentren en las carpetas seleccionadas.
- c) Para activarlo es necesario configurar el almacenamiento en OneDrive.
- d) La carpeta destino de las copias debe estar necesariamente en una unidad de disco diferente a la del sistema.

13. Después de conocer la avería del PC Lucía le pregunta a Juan si el sistema podría funcionar sin el ordenador, aunque solo fuera parcialmente. ¿Qué respuesta debería darle Juan?

- a) Mientras el DTS2-308T y las consolas de alumno estén correctamente configuradas y en la misma red se pueden utilizar todas las funciones del sistema salvo la grabación de exámenes.
- b) Están operativas todas las funciones, incluso la grabación de exámenes, pero ésta última una sola vez. Esto es debido a que las grabaciones se realizan en las propias consolas de alumno, y una vez finalizado el examen, el software del PC las recolecta y las almacena en una carpeta. Mientras no se realicen nuevas grabaciones éstas permanecerán almacenadas en las DTS2-101 hasta que se conecte un PC con el software y finalice dicha recolección.
- c) Durante el funcionamiento sin ordenador sólo están disponibles los modos de funcionamiento "Teaching" y "Discussion".
- d) Durante el funcionamiento sin ordenador sólo están disponibles los modos de funcionamiento "Teaching", "Discussion" y "Self-Study".

14. ¿Para qué puede utilizar Juan uno de los puertos RS232 disponibles bajo el DTS2-308T?

- a) Para controlar un proyector de vídeo si los códigos de control adecuados están configurados.
- b) Su uso está reservado al fabricante.
- c) Para comunicar el DTS2-308T con una centralita audiovisual opcional ST-308A que incrementa las capacidades del sistema.
- d) Para controlar una grabadora de cinta compatible.

15. Lucía está interesada en utilizar la función "Self Study" del sistema DTS2 para que los estudiantes se preparen para el siguiente examen. Juan le explica que básicamente se trata de poner a disposición de los alumnos varios archivos de audio para que practiquen de forma libre y le da una serie de detalles sobre esa función. ¿Cuál de los siguientes NO sería correcto?

- a) Los alumnos pueden descargar desde su consola a una memoria USB todos los archivos a los que tengan acceso autorizado.
- b) En modo "Self study" pueden grabarse a sí mismos con la opción "HD recorder" y enviar la grabación al profesor con una solicitud de evaluación pulsando la tecla "hand in".

- c) Los archivos tienen que estar necesariamente en una carpeta que se haya seleccionado para dicha finalidad desde el software DTS2. La opción para seleccionar dicha carpeta está protegida bajo contraseña.
- d) En modo "Self study" los alumnos pueden hablar entre ellos usando la tecla "chat".

SUPUESTO PRÁCTICO Nº 2

En la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada, disponemos de un laboratorio de interpretación compuesto por 16 cabinas, una mesa de debate y un rack técnico. El sistema de interpretación de conferencias es el sistema DCN de Bosch.

Cada cabina está equipada con:

- 1 PC con Windows 10 y una interfaz de audio M-Audio Delta 1010LT PCI. También dispone de una interfaz de red cableada conectada al switch del laboratorio y otra interfaz de red inalámbrica conectada a EDUROAM.
- 1 pupitre de interpretación DCN-IDESK con micrófono incorporado.
- 1 selector de canal DCN-FCS.
- 2 juegos de auriculares.

La mesa de debate está equipada con:

- 1 PC de profesor con Windows 10 y dos interfaces de red cableada, una conectada al switch del laboratorio y otra a la red de la UGR. A este PC nos referiremos como "PC Profesor".
- 1 unidad de presidente Concentus DCN-CONCM.
- 2 unidades de debate DCN-DISDCS.
- 12 selectores de canal DCN-FCS.

El rack se encuentran los siguientes equipos:

- 1 unidad de control DCN-CCU.
- 5 expansores de audio LBB4402/0.
- 1 PC con sistema operativo Windows XP que dispone de 5 interfaces de sonido M-Audio Delta 1010LT PCI y un software de grabación. También dispone de dos interfaces de red cableada, una conectada a la red del laboratorio y otra a la red de la UGR. A este PC nos referiremos como "Multicanal".
- Un amplificador mezclador de sonido con salida de tensión constante.
- 2 receptores de micrófono inalámbrico con salida XLR.
- 1 switch con 24 puertos 10/100/1000. Todos los equipos conectados al switch están configurados para pertenecer a la red 192.168.1.0/24

El laboratorio dispone del software STIRS, que tiene tres versiones: Manager, para el ordenador de profesor; Recorder, para el ordenador multicanal y Box, para los ordenadores de las cabinas. Además, dispone de un proyector de vídeo y de una cámara PTZ conectada al PC de profesor. Todos los PC tienen una serie de carpetas compartidas para poder ver, intercambiar y modificar archivos con distintos niveles de permisos.

En el funcionamiento diario del laboratorio, responda cómo actuaría ante las siguientes situaciones.

16. Tras una evaluación de seguridad, se ha determinado que es necesario actualizar la versión de Windows en el PC Multicanal. Por compatibilidad del hardware se ha elegido Windows 10 Pro. ¿Cuál de las siguientes razones ha sido determinante a la hora de decidir este cambio?

- a) La versión disponible del protocolo SMB.
- b) La incapacidad de leer pendrives de más de 4 Gb.
- c) La incompatibilidad con exFAT.
- d) La velocidad de conexión de red.

17. Una vez que está el sistema configurado y operativo es hora de realizar backup para agilizar el proceso de instalación y recuperación en cualquier futura eventualidad. Juan está barajando varias posibilidades que no requieran el pago de una licencia. ¿Cuál de las siguientes herramientas NO es adecuada para dicho fin?

- a) Clonezilla.
- b) Foxrescue.
- c) Foxclone.
- d) Rescuezilla.

18. El ordenador "Multicanal" ya está funcionando correctamente con Windows 10 y recibe actualizaciones de seguridad regularmente. ¿Hasta qué fecha seguirá recibiendo dichas actualizaciones?

- a) Hasta el 10 de octubre de 2025.
- b) Hasta el 14 de octubre de 2025.
- c) Hasta el 10 de enero de 2026.
- d) Hasta el 14 de enero de 2026.

19. La aplicación STIRS Manager, en el PC de profesor puede enviar la orden de comenzar o detener la grabación a la aplicación STIRS Recorder, en el PC Multicanal. Las grabaciones se almacenan en una carpeta compartida mediante SMB con permisos de lectura para el usuario activo en el PC Profesor. Suponiendo que la dirección del PC Multicanal es "192.168.1.100", su nombre de host es "MULTICANAL" y el nombre de la carpeta compartida es "grabaciones" ¿Cuál sería una forma correcta de acceder a esos archivos desde el PC de profesor?

- a) Escribir "smb:\\192.168.1.100\grabaciones" en la barra de direcciones del explorador de archivos y pulsar enter.
- b) Escribir "\\192.168.1.100\grabaciones" en la barra de direcciones del explorador de archivos y pulsar enter.
- c) Escribir "smb://MULTICANAL/grabaciones" en la barra de direcciones del explorador de archivos y pulsar enter.
- d) Escribir "smb:/192.168.1.100/grabaciones" en la barra de direcciones del explorador de archivos y pulsar enter.

20. ¿Cómo podrían conectarse los micrófonos inalámbricos al sistema DCN y cómo podrían configurarse para que se sumen a la señal de sala?

- a) Uno puede conectarse a la entrada 2 de la CCU y se sumará automáticamente a la señal de sala independientemente del modo de direccionamiento de audio, mientras que el otro puede conectarse a cualquier entrada de cualquier expansor LBB4402/00 y enrutar dicha entrada al canal 00.
- b) Uno puede conectarse a la entrada 1 de la CCU y se sumará automáticamente a la señal de sala independientemente del modo de direccionamiento de audio, mientras que el otro puede conectarse a la entrada 2 de la CCU y se sumará a la señal de sala si se ha configurado el direccionamiento de la CCU en modo “Recorder” o “Delegate loudspeaker”.
- c) Uno puede conectarse a la entrada 1 de la CCU y se sumará automáticamente a la señal de sala independientemente del modo de direccionamiento de audio, mientras que el otro puede conectarse a la entrada 1 de cualquier expansor LBB4402/00 y también se sumará a la señal de sala independientemente del modo de direccionamiento de audio.
- d) Uno puede conectarse a la entrada 1 de la CCU y se sumará a la señal de sala si se ha configurado el direccionamiento de la CCU en modo “Recorder” o “Delegate loudspeaker”, mientras que el otro puede conectarse a la entrada 2 de la CCU y se sumará automáticamente a la señal de sala independientemente del modo de direccionamiento de audio.

21. El PC Profesor está conectado al proyector y se utiliza para reproducir el material audiovisual necesario para la enseñanza en el laboratorio. Se le ha pedido al técnico de laboratorio que, en lugar de sumar la salida de sonido de dicho PC a la señal de sala, se conecte al sistema como si fuera un canal de interpretación más. Al haber 16 pupitres de interpretación se ha decidido asignarle el canal 17. ¿Cómo se podría proceder?

- a) La salida de audio del PC se puede conectar a cualquiera de las entradas de audio de cualquiera de los expansores LBB4402/00 y enrutar dicha entrada hacia el canal 17 desde el menú de configuración. Esto funcionará siempre que se haya configurado la prioridad de interpretación en “OVERRIDE” o “INTERLOCK”.
- b) La salida de audio del PC se puede conectar a cualquiera de las entradas de audio de cualquiera de los expansores LBB4402/00 y enrutar dicha entrada hacia el canal 17 desde el menú de configuración. Esto funcionará siempre que se haya configurado la prioridad de interpretación en “NONE” o “INTERLOCK”.
- c) La salida de audio del PC se puede conectar a cualquiera de las entradas de audio de cualquiera de los expansores LBB4402/00 y enrutar dicha entrada hacia el canal 17 desde el menú de configuración. Esto funcionará siempre que se haya configurado la prioridad de interpretación en “NONE”.
- d) La salida de audio del PC se puede conectar a cualquiera de las entradas de audio de cualquiera de los expansores LBB4402/00 y enrutar dicha entrada hacia el canal 17 desde el menú de configuración. Esto funcionará siempre que se haya configurado la prioridad de interpretación en “NONE” u “OVERRIDE”.

22. Necesitamos conectar la señal de “sala” del sistema DCN al amplificador para que pueda escucharse por los altavoces de la sala. El sistema permite diversas formas de obtener esa señal en una salida XLR. ¿Cuál NO es una de ellas?

- a) La salida 1 de la CCU siempre transmite la señal de sala y esto no puede modificarse mediante ninguna opción.
- b) La salida 2 de la CCU puede transmitir la señal de sala si el modo de direccionamiento de audio de la CCU está en modo “Recorder”. En este modo la CCU no tiene efecto sobre el nivel de volumen de la señal.
- c) La salida 2 de la CCU puede transmitir la señal de sala si el modo de direccionamiento de audio de la CCU está en modo “Local floor”. En este modo, la CCU puede modificar el volumen y los niveles de graves y agudos de la señal.
- d) Cualquier salida de un expansor LBB4402/00 puede transmitir la señal de sala si en el menú de enrutamiento correspondiente a esa salida se selecciona “PA”.

23. En ocasiones en las que el idioma principal de la conferencia no sea conocido por la mayoría de los intérpretes puede ser interesante configurar una o varias cabinas en modo “Auto-relay”. ¿Cuántas cabinas pueden configurarse como máximo en modo “Auto-relay”?

- a) 4
- b) 12
- c) 31
- d) No se pueden configurar como “Auto relay” las cabinas completas, deben configurarse uno a uno los pupitres de interpretación.

24. Algunos usuarios se han quejado de que el volumen de los altavoces incorporados en la unidad de presidente y en las unidades de debate es demasiado alto. ¿Qué debe hacer el técnico para solucionarlo?

- a) El nivel del altavoz de los dispositivos de participación se puede ajustar manteniendo pulsado el botón de micrófono mientras se pulsan los botones de selección de canal arriba o abajo.
- b) Basta con girar hacia la izquierda el mando de la CCU en la pantalla principal siempre que esté funcionando sin conexión a un PC ni a otras CCU.
- c) Hay que poner el modo “ajuste de nivel de altavoz” mediante una serie de microinterruptores de configuración que hay bajo cada dispositivo de participación y entonces utilizar los botones usados habitualmente para controlar el volumen de los auriculares.
- d) Debe hacerse desde el menú de configuración de la CCU en “Setup / Level / Delegate Loudspeaker”.

25. Durante la instalación original del laboratorio, para hacer llegar el sonido de los canales DCN a los ordenadores de las cabinas, se utilizaron selectores de canal DCN-FCS empotrados en la mesa como fuente de señal. La selección de canal puede hacerse desde los botones subir y bajar canal, pero para evitar desconexiones y que el control de volumen afectara se utilizó la salida de audio que hay en la parte posterior del selector. ¿De qué forma se conecta el cable de audio que va hasta el ordenador?

- a) Mediante un conector minijack.
- b) Mediante placas de soldadura.
- c) Mediante un conector atornillado de tipo euroblock.
- d) Mediante un conector RCA.

26. Dada la configuración actual del PC Multicanal y la dificultad para encontrar recambios en caso de fallo de alguno de sus componentes, se está planteando reemplazarlo por hardware más moderno e integrable con el resto del sistema. Sería necesaria una interfaz de sonido con entradas de línea analógicas suficientes para incorporar todos los canales que entrega el sistema DCN. Se busca además que puedan conectarse todos los PC de la red mediante algún protocolo de audio digital en red en lugar de conectarlo directamente (PCIe, USB, etc.). Se necesita que funcione sobre IP y que los ordenadores de la red puedan tener acceso sin necesidad de hardware adicional. ¿Cuál de los siguientes protocolos cumple dichas características?

- a) AVB.
- b) CobraNet.
- c) Dante.
- d) AES50.

27. Una vez seleccionado el protocolo adecuado de entre los anteriores es necesario analizar la latencia que añadiría al sistema. Teniendo en cuenta que habrá como máximo un switch. ¿Cuál es la latencia mínima característica de este protocolo?

- a) 62,5 μ s.
- b) 150 μ s.
- c) 250 μ s.
- d) 1,33 ms.

28. Si usamos dicho protocolo, para aprovechar al máximo el ancho de banda sería interesante saber si este protocolo hace uso de flujos multicast. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

- a) El protocolo seleccionado permite flujos de audio multicast con un ancho de 4 canales y al menos 1 ms de latencia.
- b) El protocolo seleccionado solo permite flujos de audio unicast.
- c) El protocolo seleccionado permite flujos de audio multicast con un ancho de 16 canales y al menos 4 ms de latencia.
- d) El protocolo seleccionado permite flujos de audio multicast con un ancho de 8 canales y al menos 1 ms de latencia.

29. En caso de decidir utilizar dicho protocolo sería necesario investigar qué documentación proporciona la empresa que lo desarrolló y qué soporte proporciona. ¿De qué empresa se trata?

- a) Audinate.
- b) Sony.
- c) Alesis.
- d) Digigram

30. El software que acompaña al protocolo seleccionado, en su versión para Windows, ¿qué tipo de drivers de audio utiliza?

- a) WDM y WASAPI.
- b) MME y ASIO.
- c) WASAPI y ASIO.
- d) ASIO y WDM.

No abra este cuaderno hasta que el Tribunal
se lo indique

No abra este cuaderno hasta que el Tribunal
se lo indique

No abra este cuaderno hasta que el Tribunal
se lo indique

No abra este cuaderno hasta que el Tribunal
se lo indique

